

CONTENU

Par différentes propositions de travail sollicitant, réveillant et stimulant le corps, la voix et la créativité, chacun travaillera à partir de ce qu'il est et sera invité à laisser de côté tout esprit de jugement afin que la part de nous-mêmes qui met notre énergie au service de la création plutôt qu'à celui de l'autocensure se mette en marche et atteigne cette liberté intérieure qui permet de mieux s'exprimer.

Différents supports d'expression seront proposés : le mouvement, le théâtre, l'écriture, l'improvisation vocale, le land art ... mais chacun sera libre d'utiliser le sien s'il lui est plus particulièrement attaché et d'expérimenter à sa façon comment les différentes mises en situation autour du corps et de la voix nourrissent son expression.

MODALITES PRATIQUES

Horaires

14h30-19h30 le samedi
10h30-17h le dimanche

Lieu

Tours (adresse exacte communiquée à l'inscription)

Nombre de participants

De 6 à 12

Prix pour un stage

Variable selon les ressources mensuelles de chacun en fonction de la grille ci-dessous en sachant que les prix indiqués comprennent une adhésion annuelle à l'association et une assurance

Etudiants et ressources < 1000 €/mois	70 €
1000 € < ressources < 1800 €	100 €
Ressources > 1800 €	130 €

Tarif adhérent **moins 15 €**

MICHEL BABILLOT

Depuis 1985, il accompagne des groupes d'adultes, d'enfants et d'adolescents dans ce qui lui semble être une priorité : la découverte et le développement de leur potentiel créateur.

Il s'est formé entre autres auprès de P. Hottier, B. Bidaude, E. Guignon, A. Arici, M. Dioume, Tapa Sudana, N. Abad, Elisabeth Fouquet, le Roy Hart Theatre, J.C. Cotillard, Alexandre Del Perugia, Emma la Clown, Nadia Vadori-Gauthier ...

Il est conteur, auteur et comédien.

Il joue actuellement dans plusieurs spectacles : Le temps du départ, Le dernier des Gloumbich, T'as vu comment il est, Aidez-moi un peu, beaucoup, pas trop, Longue vie à Boubou le Grimaud ... et est l'auteur de certains d'entre eux.

" L'expression artistique en général aide à devenir plus présent à soi-même, aux autres et au monde, elle contribue ainsi au développement de notre être et aide à se forger une meilleure image de soi. Elle peut être, si elle est abordée dans un certain esprit, un moyen privilégié de devenir tout simplement plus humain. Mes expériences de metteur en scène d'une part, d'acteur, d'auteur et de conteur d'autre part n'ont fait que renforcer cette conviction.

Cela concerne d'autant plus le travail du conteur que celui-ci est invité à plonger dans cette sagesse universelle que représente l'immense patrimoine des contes et à devenir un transmetteur de vie au sens le plus noble du terme. »

(MICHEL BABILLOT)

MODALITES D'INSCRIPTION

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer au plus tard le 21 mai 2018 le talon ci-dessous, un **chèque d'arrhes de 40 €** et une enveloppe timbrée et libellée à votre adresse à :

COMPAGNIE OPHELIE
174, rue d'Entraigues
37000 TOURS

N.B. 1 : attention, il est impératif de joindre tous les éléments demandés sinon votre inscription ne pourra être enregistrée.

N.B. 2 : en cas de désistement du stagiaire au-delà de la date limite d'inscription, les arrhes versés resteront acquis à la Cie Ophélie .

✂.....

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

.....

Téléphone :

E-mail :

Date de naissance :

Profession :

s'inscrit au stage « expression, corps et voix » des 26-27 mai 2018 et en accepte toutes les conditions.

DANS QUEL ESPRIT LA COMPAGNIE OPHELIE ORGANISE-T-ELLE CE STAGE ?

Toutes les activités que nous proposons, qu'elles soient animées par nos soins ou par des intervenants extérieurs, ont le souci d'amener les participants à une plus grande connaissance d'eux-mêmes et à davantage d'ouverture sur les autres et sur le monde.

Elles invitent à plus de conscience et s'inscrivent dans un projet global d'aide au développement de la créativité particulière de chacun à travers la mise en place de conditions propices à la confiance et à la solidarité et garantes du respect de la personne.



174, rue d'Entraigues
37000 TOURS

02 47 66 31 18 – 06 70 87 98 19

E-mail : compagnie.ophelie@wanadoo.fr

Sites internet : <http://compagnie.ophelie.free.fr>
<http://compagnieophelie.fr>

STAGE EXPRESSION, CORPS ET VOIX

26-27 MAI 2018

avec
MICHEL BABILLOT